

## INCONTRO DEL 16 APRILE 2008 – FONDAZIONE RICCARDO CATELLA

### “IL PROGETTO MILANO PORTA NUOVA”

La sede della Fondazione Federico Catella ha ospitato l'incontro con Cobaty Milano ed i suoi ospiti per la presentazione del progetto Milano Porta Nuova di Hines.

Il progetto è uno dei più importanti interventi immobiliari, forse il più importante, in attuazione a Milano, certamente nevralgico data la centralità dell'area rispetto alla città e alla vicinanza con il nuovo polo della Regione Lombardia

Questo incontro rientra nell'obiettivo di Cobaty Milano di divulgare le attività che si sviluppano nell'area metropolitana per far meglio comprendere l'evoluzione della città e contribuire ad eliminare quelle ombre di scarsa conoscenza che sempre sono foriere di frizioni inutili.

L'ing. Claudio Saibene, Hines construction manager, con l'aiuto dell'arch. Elisabeth Campbell di Tekne, entrambi cobatysti, hanno esposto il progetto con tutte le rilevanti ricadute sulla città e tutte le difficoltà di attuazione: il coordinamento dei passaggi delle metropolitane, la movimentazione in cantiere, la gestione del traffico, il coordinamento tra i progettisti internazionali e la pubblica amministrazione.

A questo proposito è da sottolineare che il progetto, per la sua dimensione, ha richiesto un nuovo approccio nei confronti degli uffici preposti della pubblica amministrazione con una positiva risposta di questi.

Rimandiamo al sito ufficiale del progetto Porta Nuova per una visione completa e adeguata dello stesso ed invitiamo a visitare la Fondazione Catella in via de Castillia 28 per ulteriori approfondimenti.

Un aperitivo è stato offerto in Fondazione durante il quale sono naturalmente continuate le conversazioni intorno al progetto.

Siti per ulteriori informazioni:

[www.porta-nuova.com](http://www.porta-nuova.com)

[www.hines.com](http://www.hines.com)

<http://www.fondazionericcardocatella.org>

Di seguito alcune immagini del plastico e del filamento disponibile alla Fondazione Catella.





















